

## **INSTRUKCJA NAKLEJANIA FOLII NA MOKRO**

Po rozpakowaniu rozwiń naklejkę i odczekaj aby się rozprostowała. Powierzchnia powinna być sucha, gładka.

### ***Potrzebne akcesoria:***

- rakla z końcówką filcowa
- nożyk
- spryskiwacz

- 1.** Powierzchnię można odtłuścić preparatem CLEANSER IPA. Produkt dostępny w zakładce AKCESORIA.
- 2.** Spryskaj powierzchnię wodą zmieszaną z płynem do mycia naczyń (5ml. płynu na 1l. wody). Szyba musi być całkowicie mokra. Mało wody spowoduje że wydruk będzie ciężko zamontować.
- 3.** Odklej naklejkę od papieru podkładowego. Spryskaj ją obficie po stronie klejącej. Woda powoduje, że naklejka traci mocne właściwości klejące, które w chwili manewrowania mogłyby przeszkadzać w montażu. Klej zacznie wiązać jak naklejka zacznie wysychać.
- 4.** Namoczą naklejkę nałóż na powierzchnię. Zadrukowana folia powinna lekko przesuwać się po szybie.
- 5.** Po ułożeniu naklejki w odpowiednim miejscu wyciskaj wodę od środka do zewnątrz używając rakla bądź papierowych ręczników lub szmatek. Naklejka zacznie przyklejać się do podłoża.
- 6.** Po zamontowaniu dekoracji jej docelowa trwałość uzyskiwana jest po 48 godzinach. W zależności od temperatury otoczenia, całkowite odparowanie wody spomiędzy naklejki i szyby może trwać do 7 dni. Znikną ewentualne zacieki, które nie są skazą produktu ale cechą materiału.
- 7.** Jeżeli pojawiły się bąbelki powietrza których nie jesteś już w stanie wycisnąć możesz igłą nakłuć wydruk i w ten sposób pozbyć się problemu. Przed klejeniem na sucho powinno się dopasować naklejkę do powierzchni.

### ***UŻYTKOWANIE:***

Aby aplikacje ściennie wykonane z folii zachowały swoje właściwości przez cały okres użytkowania folii wskazany należy przestrzegać następujących zasad:

- do czyszczenia folii nie należy używać detergentów zawierających wybielacze lub produkty ropopochodne;
- grafikę należy czyścić tylko ręcznie, przy użyciu miękkiej szmatki lub gąbki;
- nie należy używać środków czyszczących w miejscu łączenia folii;
- sprawdzać regularnie stan folii.

Należy unikać nanoszenia fototapety na farby ścienne o wysokim nasyceniu kolorów, ponieważ zmiękczacze i barwniki w nich zawarte wydłużają czas odparowywania farby, a tym samym wpływają na przyleganie grafiki do podłoża. Nie zaleca się wykonywania grafiki na ścianach pokrytych farbami lateksowymi z matowym wykończeniem oraz farbami zawierającymi składniki antygraffiti. Kurz i inne zanieczyszczenia, które łatwo gromadzą się na ścianach mogą powodować niewłaściwe przyleganie fototapety do powierzchni.

