

INSTRUKCJA KLEJENIA FOTOTAPETY WALL ART

Technika na sucho (na materiały typu: płyta karton-gips, gładź, beton)

- 1.** Pamiętajmy techniką na sucho kleimy tylko na powierzchniach typu: płyta kartonowo – gipsowa, gładzie, gipsowe, beton, ściany oraz wszędzie tam gdzie nie można użyć wody.
- 2.** Jeżeli przyklejamy fototapetę na powierzchniach pionowych zalecane jest, aby zacząć od góry. Jeśli na płaskiej, poziomej powierzchni, nie ma znaczenia od której strony zaczniemy.
- 3.** Od góry odklejamy po 20-50cm fototapety, papier podkładowy zwijając go pod spód.
- 4.** Przykładamy fototapetę równo, jedna osoba wygładza powierzchnię naklejaną rakłą, wypychając na zewnątrz bąbelki powietrza, druga naciąga cały bryt, podwijając co chwilę papier podkładowy.
- 5.** Następne bryty (jeśli tapeta składa się z kilku elementów) przyklejamy w ten sam sposób, precyzyjnie przyklejając metodą na zakładkę około 1- 2 cm.
Nie należy wykonywać dekoracji ściennej, jeśli:

- na powierzchni ściany pojawia się widoczna faktura;
- farba słabo przylega do podłoża lub jest położona nierównomiernie;
- na ścianach występuje wilgoć, kurz, brud lub inne zanieczyszczenia;
- ściana jest oklejona tapetą;
- ściana jest świeżo malowana.

Należy unikać nanoszenia fototapety na farby ścienne o wysokim nasyceniu kolorów, ponieważ zmiękczacze i barwniki w nich zawarte wydłużają czas odparowywania farby, a tym samym wpływają na przyleganie grafiki do podłoża. Nie zaleca się wykonywania grafiki na ścianach pokrytych farbami lateksowymi z matowym wykończeniem oraz farbami zawierającymi składniki antygraffiti. Kurz i inne zanieczyszczenia, które łatwo gromadzą się na ścianach mogą powodować niewłaściwe przyleganie fototapety do powierzchni.

Nie zaleca się przyklejać wydruku na powierzchni gdzie znajduje się grzejnik/kaloryfer, ponieważ ciepło powoduje uszkodzenia folii.

